



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

PRESSEMITTEILUNG von Mitveranstalter Ernst-Ludwig-Buchmesse; Veranstaltungspartner ist die KulturRegion FrankfurtRheinMain; Kontakt: Beatrix van Ooyen, beatrix.vanooyen@gmx.de, 06032 35634 und 01774882779, Doku-Website der Ausstellung: www.ernst-ludwig-buchmesse.de



Details der Kunstinstallation DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe,
Fotos: Beatrix van Ooyen

DENIM FOR LIFE – Kunstinstallation von Patrizia Zewe mit Mitausstellern vom 01. bis 31. Juli 2021, täglich von 10-18 Uhr im Foyer des Hotel Dolce by Wyndham am Elvis-Presley-Platz Bad Nauheim

Das Kunstwerk

Im Kleiderschrank – Symbol und wesentlichem Bestandteil des Zuhauses – zentriert sich die Komplexität der sozioökonomischen Entscheidungsfähigkeiten eines jeden ganz besonders. Wesentlich mit ihm verknüpft und jedem bekannt, ist das Wohlstandsproblem der Übersättigung -



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

Massenproduktionen, Menschenrechtsverletzungen, Umweltschädigungen und vieles mehr verursachend. Es fehlen intelligente Lösungen. Allein zu verzichten bedeutet nur einen geringfügigen Aufschub der Zerstörung der Erde. – „Falsches wird nur so perfekt wie möglich gemacht.“ stellt Prof. Michael Braungart, Mitbegründer des Cradle-to-Cradle-Prinzips und Öko-Effektivität mit Nachdruck fest.

Künstlerin Patrizia Zewe verarbeitet Gewänder und Stoffe zur Kunst. So entstand in den letzten Jahren neben der Malerei auf Leinwand ihr „sculptural-painting“ als neue Kunstform. Die kreative Zusammenstellung von Secondhand - Kleidung und selbst genähten „Klamotten“, ergibt ein eigenes Styling. Der Natur ist die Künstlerin sehr zugetan, denn diese ist ursprünglich. Jeans sind blau wie das Meer. So verknüpft sie die Vorstellung des kostbaren Wassers mit ihrer Kunstinstallation. Die expressive Formensprache der aus nicht mehr gebrauchten Jeans und fließenden bemalten Stoffen gestalteten Kunstinstallation hat etwas Explosives. Man könnte meinen, die Künstlerin hat die Geduld angesichts der langwierigen Umweltschutzverhandlungen verloren. Die sorgfältig genähten und bemalten Bestandteile der Installation scheinen den Kleiderschrank überfluten, gar verschlingen zu wollen. Raumgreifend, wie mit suchenden Fangarmen eines monsterhaft großen Oktopusses, stürzt das Massenprodukt Jeans gleichsam wie Wassermassen vom Schrank in die Tiefe.

Seit einiger Zeit bemüht sich die Kleiderindustrie um ressourcenschonende und faire Produktionen. Doch geht



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

dies vielleicht noch intelligenter? Nicht sparen scheint die Devise, sondern die Überlegung wäre wichtig: wie nützlich ist das, was ich tue. Neu Denken und Lernen macht Mühe und nicht allzu viel Lust. Das ist gefährlich. Die Erosionen unserer Erde sind in vollem Gange. Man könnte meinen, überwiegend wird ringsum gedacht – zumindest wird oft so gehandelt und gelebt: „nach mir die Sintflut“... Die Installation bildet die Krise ab. Schön und verstörend zugleich.

Denim for Life: Mode - Kunst - Nachhaltigkeit

Patrizia Zewe stellt im Hotel Dolce aus. Anlässlich der Fashion Week in Frankfurt macht der Mobile Kleiderschrank der KulturRegion FrankfurtRheinMain in Bad Nauheim Station. Er wird Bestandteil der Kunstinstallation DENIM FOR LIFE, mit der Patrizia Zewe ihre Lebensthemen zum Ausdruck bringt: Mode, Kunst und Nachhaltigkeit. Patrizia Zewe kreierte bislang etwa 15 unterschiedliche Ausstellungsformate. Nach 50 Jahren ist sie wieder zurück in ihrer Heimatstadt Bad Nauheim. Mit der Ausstellung regt Patrizia Zewe an, über die selbstgemachten globalen Wohlstandsprobleme, wie die Zerstörung unserer Umwelt, nicht nur zu reden, sondern diese ernst zu nehmen und etwas dagegen zu tun – und wenn es nur die Vermeidung der Plastikverpackung ist. „Die Verherrlichung der deutschen Sauberkeit, die unter anderem auch mit dem hohen Wasserverbrauch in den Haushalten in direktem Zusammenhang steht, mache sie bisweilen sehr aggressiv, sagt die Künstlerin Patrizia Zewe.



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

Jeder kann ein wenig dazu beitragen, die Ausbeutung von Menschen und Natur zu reduzieren. Veranstalter der Ausstellung sind die KulturRegion FrankfurtRheinMain und die Bad Nauheimer Ernst-Ludwig-Buchmesse. Ort der Ausstellung ist das Foyer vom Hotel Dolce by Wyndham am Bad Nauheimer Elvis-Presley-Platz. Der Eintritt ist kostenlos. Ausgesuchte Mitaussteller begleiten die Ausstellung. Sie stellen nacheinander aus. Manche von ihnen bieten etwas an, das man erwerben kann:

DO 01.07. (10-18 Uhr) Der Hugenotten- und Waldenserpfad e.V. zeigt die eindrucksvolle Entstehungsgeschichte des Jeansstoffes Denim.

SA - SO 03. + 04.07. (10-14 Uhr) Christiane Michel und Lacrima zeigen ihre Lust an farbenfrohen Häkelarbeiten. Jeans und Gehäkeltes sind seit den 70ern eine klassische Kombination.

SA - SO 03. + 04.07. (14-18 Uhr) Dr. Karin Wilbrand von der Adipositas Stiftung Deutschland kennt den Weg zur gesunden Ernährung und Gewichtsabnahme. Das Wohlfühl steigt und wir passen z.B. auch wieder in unsere Jeans.

DI 06.07. (10-18 Uhr) Beatrix van Ooyen von der Ernst-Ludwig-Buchmesse ist Mitveranstalterin der Ausstellung. Als Kunst- und Kulturförderin liebt sie Fragen und Wünsche.

MI - FR 07. + 08. + 09.07. (10-18 Uhr) Fashion Life Balance von Pélagie Mepin-Koebel engagiert sich professionell für



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

die Wertschätzung der Schneider und lokal fair entstandener Kleidung.

SA 10.07. (10-18 Uhr) + SO 11.07. (10-13 Uhr) Christina Schmitt von TRIGA - Der Verlag, mag niedergeschriebene Erinnerungen und verlegt sie gerne. Erinnerungen enthalten wertvolle Botschaften; so gehen sie nicht verloren.

SO - MO 11. + 12.07. (13-17 Uhr) Frauke Ahlers vom Lotte-Verlag ist vor allem der sensible Umgang mit Poesie und Natur wichtig. Die von ihr verlegten Bücher enthalten Gesundheitsthemen, Gedichte und Erzählungen.

MI - FR 14. + 15. + 16.07. (10-18 Uhr) Der Hessische Handelsverband vermittelt zwischen dem Bedarf und Anspruch von Kunden und den Möglichkeiten der Verkäufer - den Online-Shop- und Ladenbesitzern. Das Thema Nachhaltigkeit ist dabei wichtiger Bestandteil.

SA - SO 17. + 18.07. (10-18 Uhr) Die wunderbar duftenden Seifen von Manar Soap enthalten natürliche Inhaltsstoffe und sind - mit Ausnahme der Honigseife - vegan, palmölfrei, handgemacht und plastikfrei verpackt.

DI 20.07. (10-18 Uhr) Die KulturRegion FrankfurtRheinMain ist Mitveranstalterin der Ausstellung Denim for Life. Sie stellt sich und das Projekt Mobiler Kleiderschrank vor.

DO - FR 22. + 23.07. (15-18 Uhr) Patrizia Zewe gibt über ihre Ausstellung Denim for Life Auskunft und stellt einen weiteren Teil ihres Spektrums unter dem Titel „my life is an art project“ vor.



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

SA - SO 24. + 25.07. (10-18 Uhr) HolzArt Hausmanns bietet handgedrechseltes Dekoratives und Praktisches aus Holz an. Vieles ist aus heimischen Hölzern.

DI - DO 27. + 28. + 29.07. (10-18 Uhr) Die Firma Jeans Healer von Tam Herring repariert, ändert und upcycelt. Zudem produziert sie unter dem Label tamed nachhaltige Bekleidung nach Maß.

FR 30.07. (10-18 Uhr) Angi Henn von Peggy Sue Vintage stellt eine spezielle nachhaltig hergestellte Jeans vor und zeigt, womit man sie schön kombinieren kann.

Flyer, Buttons und Pins liegen am Infotisch zum Mitnehmen aus von Oxfam, Grüner Knopf, Koziol, Kleiderlei, Booy-Verlag, Hotel Dolce by Wyndham und den Bad Nauheimer Buchhandlungen.

Während der Ausstellung besteht die Möglichkeit, sich fotografieren und eigene Geschichten veröffentlichen zu lassen. Die Ausstellung zeigt, wie wertvoll Kunst, Kultur und die Aufmerksamkeit füreinander ist. Ort ist das Dolce-Hotelfoyer am Elvis-Presley-Platz, geöffnet ist vom 01.-31.07., täglich von 10-18 Uhr. Auf der Doku-Website lässt sich die Ausstellung nachvollziehen: www.ernst-ludwig-buchmesse.de/ausstellung-denim-for-life. Ansprechpartner ist Beatrix van Ooyen, beatrix.vanooyen@gmx.de, 06032 35634 und 0177 4882779.



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021



Patrizia Zewe, Bad Nauheim

Vita

Es fühlt sich rückblickend für Patrizia Zewe an, als wurde sie 1951 direkt als Künstlerin geboren – in eine Bad Nauheimer Mode-Unternehmer- und Künstlerfamilie hinein: Seit ihrer Kinder- und Jugendzeit beschäftigte sie sich intensiv mit Gestaltung und mit Kunst. In den 70er Jahren führte sie ein Nomadenleben als Model und Mannequin. Seit 1980 begann ihre professionelle Atelierarbeit mit Malerei, Fotografie, Objekten und Installationen – die sie bis dahin rein experimentell betrieb.

1980 gelang der Verkauf eines ersten Werkes nach Köln. Ausstellungsbeteiligungen, erste Veröffentlichungen und einige Semester Kunstgeschichte an der Kunstakademie



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

Düsseldorf folgten. Sie eröffnete und betrieb den Kunstraum EIGENSINN - clothing and art - in Düsseldorf / Oberkassel. Künstlerische Stationen mit längeren Aufenthalten waren Hamburg, Sylt und Paris.

Ab 2005 begann ihre Atelierarbeit in München / Schwabing mit zahlreichen Studien und Malaufenthalten in Südf frankreich. Im Kunstareal München führte Patrizia Zewe Ihre Galerie „schelling 30“ - ein Atelier mit einer Produzenten-Galerie.

In Bad Tölz gründete und leitete sie den „Tölzer Kunstsalon“. 2 Jahre war sie zudem auch engagierte erste Vorsitzende des Kunstvereins Tölzer Land. - Seit etlichen Jahren ist Patrizia Zewe Mitglied der Künstlerinnengruppe „Females“. Seit 2020 lebt und arbeitet sie als Künstlerin in ihrer Geburtsstadt Bad Nauheim.

In Einzelausstellungen und zahlreichen Gemeinschaftsausstellungen zeigte Patrizia Zewe ihre Werke. In eigene Veranstaltungen bezieht sie andere Künstler und unterschiedlichste Kunstformen gerne mit ein. Kunstprojekte, deren Schöpfer und Veranstalterin Patrizia Zewe ist, sind vor allem:

Art99charity, Art – Gardening, ArtWeekend, Art and Garb, Münchner KunstTAUSCHtage, Eigensinn - clothing and art, Fashioncafe und philosophische Salongespräche

Patrizia Zewes Mantra ist: Leben ist Kunst – Kunst ist Eigensinn – Eigensinn macht Spaß. – Hierbei ist Patrizia Zewe der Schutz der Umwelt wichtig. Ihr Beitrag besteht vor allem in der Wiederverwendung von Kleidung.



DENIM FOR LIFE von Patrizia Zewe
Ernst-Ludwig-Buchmesse, 01.07.2021

Patrizia Zewe schafft mit ihrer Kunst, Räume der Energie und Lebensfreude, so wie Inspirationen und Inszenierungen im Alltäglichen. Bestandteil ihrer Kunst sind farbgewaltige gemalte Natur- und Meeresbilder, Installationen, oft existentialistisch und mehrdeutig, sowie sculptural-painting als ihre neueste Kunstform.

patriziazewe

kunstprojekt – Telefon: 06032 9493353 und 0177 3196788

E-Mail: info@patriziazewe.de,

Websites: www.patriziazewe.de, www.patriziazewe.de/blog,
www.muenchen-lebt.de

Ernst-Ludwig-Buchmesse

Beatrix van Ooyen

Ludwigstraße 19

61231 Bad Nauheim

Telefon: 06032 35634 und 0177 4882779

E-Mail: beatrix.vanooyen@gmx.de

Doku-Website: ernst-ludwig-buchmesse.de

Kunst- und Kulturförderung

FÜR MEHR GERECHTIGKEIT & TOLERANZ & LEBENSFREUDE